

SIGRID BRANDSTETTER



Die gebürtige Wienerin absolvierte die Stage School of Music, Dance and Drama in Hamburg. Darauf folgten Engagements im St.Pauli Theater als Eliza in MY FAIR LADY und im Schmidts Tivoli u.a. in SIXTY SIXTY, Columbia in der ROCKY HORROR SHOW und die Hexe in INTO THE WOODS. Neben diversen CD-Aufnahmen und Auftritten als klassische Sopranistin war sie in Füßen in LUDWIG zu sehen. Sie spielte das Äffchen Tumbili im Kindermusical SIMBA im Theater Akzent, war in Wien und Triest die Helene in ELISABETH, die Nimue in CAMELOT bei den Bad Hersfelder Festspielen und wirkte bei den traditionellen Weihnachtskonzerten der Vereinigten Bühnen Wien als Solistin mit. Sigrid Brandstetter gehörte auch der Besetzung in der Welturaufführung von REBECCA am Raimundtheater 2006-2007 an. Am Theater Lüneburg war sie als Audrey im KLEINEN HORRORLADEN unter der Regie von Helga Wolf zu sehen. Ebenfalls unter Helga Wolf begeisterte Sigrid Brandstetter in dem Musical WEST SIDE STORY bei den Thuner Seefestspielen 2008 in der Rolle der Anita. Seit September 2008 verkörpert Sigrid Brandstetter am Staatstheater Kassel die Eliza in MY FAIR LADY. Zusätzlich stand sie als Lisa in JEKYLL & HYDE am Theater Lüneburg auf der Bühne. Im Frühjahr 2009 feierte Sigrid Brandstetter ihr Rollendebüt in der Rolle der Maria Magdalena. Am Staatstheater Darmstadt ist sie in JESUS CHRIST SUPERSTAR zu erleben. Im September 2009 folgte ein weiteres großes Rollendebüt. Sigrid Brandstetter ist seitdem in der Titelrolle des Musicals EVITA an der Oper Chemnitz zu

Persönliche Angaben

NATIONALITÄT Österreich
STIMMFACH Sopran,
Broadwaysopran,
Belt
KÖRPERGRÖSSE 168 cm
HAARFARBE dunkelbraun
AUGENFARBE blau

Sprachen / Dialekte

ENGLISCH sehr gut
FRANZÖSISCH gut
WIENERISCH sehr gut
BERLINERISCH gut

AUSBILDUNG / WORKSHOPS

MUSIKUNI HAMBURG 2000, Klassisch
Abschluß Workshop
STAGE SCHOOL OF MUSIC,
DANCE AND DRAMA 1997-2000, Musical
Diplom zur Bühnendarstellerin

GESANGSUNTERRICHT

Frau Susanne Schneeweis /
Stimm- und Atembildung 2004
Frau Ingrid Oloffsen /
Klassisch 2002
Frau Elizabeth Eaton / Musical 1997-2001
Frau Prof. Bernadette Klein /
Klassisch 1995-1997

REPERTOIRE / STILRICHTUNG / FACH

Musical, Operette, Wiener Lied, Chanson, Broadway, Swing

TÄNZERISCHE FÄHIGKEITEN

Ausbildung in Jazz, Ballett, Modern und Step

BESONDERE FÄHIGKEITEN

Text, Reiten, Violine und Standardtanz

AUSZEICHNUNGEN

Jahrgangsbeste Gesang 2000

SIGRID BRANDSTETTER

sehen. Im Sommer 2010 wird Sigrid Brandstetter als Anita in der WEST SIDE STORY bei den Freilichtspielen in Tecklenburg auf der Bühne stehen.



My Fair Lady

THEATERROLLEN

EVITA / <i>Evita Gastspiel</i>	2010, Theater Dortmund Regie: Stefan Huber
WEST SIDE STORY / <i>Anita</i>	2010, Freilichtspiele Tecklenburg Regie: Helga Wolf
EVITA / <i>Eva Peron</i>	2009-2010, Oper Chemnitz Regie: Matthias Winter
JESUS CHRIST SUPERSTAR / <i>Maria Magdalena</i>	2009-2010, Staatstheater Darmstadt Regie: Mei Hong Lin
DER KLEINE HORRORLADEN / <i>Audrey Gastspiel</i>	2009, Theater Regensburg Regie: Johannes Reitmeier
MY FAIR LADY / <i>Eliza Doolittle Gastspiel</i>	2009, Staatstheater am Gärtnerplatztheater, München Regie: August Everding
JEKYLL & HYDE / <i>Lisa Carew</i>	2008-2009, Theater Lüneburg Regie: Philipp Kochheim
MY FAIR LADY / <i>Eliza Doolittle</i>	2008-2009, Staatstheater Kassel Regie: Christian von Götz
DER KLEINE HORRORLADEN / <i>Audrey Gastspiel</i>	2008, Waldau Theater Bremen Regie: Barbara Begerow
WEST SIDE STORY / <i>Anita</i>	2008, Thuner Seefestspiele Regie: Helga Wolf
DER KLEINE HORRORLADEN / <i>Audrey</i>	2007-2008, Theater Lüneburg Regie: Helga Wolf
REBECCA / <i>Ensemble</i>	2006-2007, Raimund Theater Regie: Francesca Zambello
CAMELOT / <i>Nimue</i>	2005, Bad Hersfelder Festspiele Regie: Peter Lotschak
MUSICAL CHRISTMAS IN VIENNA / <i>Solistin</i>	2005, Raimund Theater, Teatro Rosetti Triest Regie: Ramesh Nair
ELISABETH / <i>Helene v. Wittelsbach</i>	2003-2005, Theater an der Wien Regie: Harry Kupfer
ELISABETH / <i>Helene v. Wittelsbach</i>	2004, Schlosspark Miramare, Triest Regie: Harry Kupfer

SIGRID BRANDSTETTER



West Side Story

INTO THE WOODS / <i>Hexe</i>	2003, Musicalsommer Nürnberg Regie: T. Hoffmann
LUDWIG - SEHNSUCHT NACH DEM PARADIES / <i>Ensemble, Cover Sophie von Wittelsbach</i>	2002-2003, Musicaltheater Neuschwanstein Regie: S. Barbarino
SIMBA ODER DAS LÖWENLAND / <i>Äffchen Tumbili</i>	2002-2003, Theater der Jugend, Theater Akzent Regie: H. Thelen
SIXTY SIXTY / <i>Gertrud</i>	2001-2002, St. Pauli Theater Hamburg Regie: C. Littmann
MY FAIR LADY / <i>Eliza</i>	2000-2001, St. Pauli Theater Hamburg Regie: Frank Buecheler
DIE SCHULE VON UZNACH / <i>Klaus Siebenstern</i>	2000, Altonaer Theater Regie: Werner Pohl
PLANET X DAS MUSICAL / <i>Solistin</i>	2000, Opera Stabile Hamburg Regie: M. Stafford

CD

REBECCA CASTALBUM	2007, Vereinigte Bühnen Wien
MUSICAL CHRISTMAS IN VIENNA / <i>Solistin</i>	2006, Vereinigte Bühnen Wien
ELISABETH CASTALBUM	2003, Vereinigte Bühnen Wien
MUSICAL HIGHLIGHTS / <i>Solistin</i>	2000, Stella Productions