

GIANNI MEURER



In Bonn als Sohn deutsch-italienischer Eltern geboren, bekam Gianni schon als Sechsjähriger Ballettunterricht. Später folgten Steptanz- und Schauspielunterricht. Im Anschluß an seine Ausbildung als Musicaldarsteller an der Stage School of Music, Dance und Drama Hamburg war er im Hamburger Schmidt Tivoli Theater in BEISS MICH als Vampir zu sehen. Es folgten Shows wie KISS ME KATE, LA CAGE AUX FOLLES, MY FAIR LADY; ANYTHING GOES und GAUDI. Bei den Sommerfestspielen Amstetten spielte er den Chino in der WEST SIDE STORY. Er wirkte bei den Musicalproduktionen GREASE (als Eugène und vier Understudyrollen) und SWEET CHARITY mit, spielte den Judas in GODSPELL und den Brad in der ROCKY HORROR SHOW. Gianni Meurer trat als Bernardo in der Bonner Oper und bei den Schloßfestspielen Ettlingen als Bill in KISS ME KATE auf. Bei den thunerSeespielen stand Gianni Meurer 2008 als Chino in der WEST SIDE STORY und 2009 als Thaddäus in JESUS CHRIST SUPERSTAR auf der Bühne. Ab Dezember 2009 ist er als Paco in DER MANN VON LA MANCHA unter der Regie von Matthias Davids am Theater St. Gallen zu sehen. Das Jahr 2010 beginnt für Gianni Meurer mit seinem Debüt an den Vereinigten Bühnen Wien. In der Erstbesetzung des Costa wird Gianni Meurer ab März 2010 in dem Stück ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK am Raimund Theater zu erleben sein. Zudem ist Gianni Meurer im Sommer 2010 unter der Regie von Helga Wolf als Bernardo in der WEST SIDE STORY bei

Persönliche Angaben

NATIONALITÄT Deutschland
STIMMFACH 2. Tenor
KÖRPERGRÖSSE 184 cm
HAARFARBE schwarz
AUGENFARBE braun

Sprachen / Dialekte

BERLINERISCH gut
RHEINLÄNDISCH sehr gut
FRANZÖSISCH fließend
ENGLISCH sehr gut
ITALIENISCH sehr gut
DEUTSCH Muttersprache

AUSBILDUNG / WORKSHOPS

STAGE SCHOOL OF ART AND DRAMA HAMBURG Diplom-Musicaldarsteller

REPertoire / Stilrichtung / Fach

Musical, Rock, Pop, Chanson

TÄNZERISCHE FÄHIGKEITEN

Ausbildung in diverse Tanzstile (Jazz, Modern, Ballroom)

BESONDERE FÄHIGKEITEN

Rollerskating, Skateboarding, Fußball, Basketball, Volleyball, Schwimmen

THEATERROLLEN

ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK / Costa	2010-2011, Raimund Theater Wien Regie: Carline Brouwer
DER MANN VON LA MANCHA / Paco	2010, Theater St. Gallen Regie: Matthias Davids
WEST SIDE STORY / Bernardo	2010, Freilichtspiele Tecklenburg Regie: Helga Wolf
JESUS CHRIST SUPERSTAR / Thaddäus-Apostel	2009, thunerSeespiele Regie: Helga Wolf
WEST SIDE STORY / Bernardo	2008-2009, Theater Hagen Regie: Thilo Borowczak
WEST SIDE STORY / Bernardo	2008, Oper Chemnitz Regie: Matthias Winter

GIANNI MEURER

den Freilichtspielen in Tecklenburg zu sehen. Neben seinen zahlreichen Engagements im Musicalbereich, kann Gianni bereits auf ein größere Serie von Film- und Fernsehproduktionen zurückblicken, wo er auch aktuell regelmäßig gebucht wird und demnächst in einem autobiografisch gefärbten Spielfilm die Hauptrolle verkörpert.

WEST SIDE STORY / <i>Chino</i>	2008, thunerSeespiele Regie: Helga Wolf
MARTIN LUTHER KING / <i>Diverse</i>	2007, Gedächtniskirche Berlin Regie: Fernando Scarpa
MIAMI NIGHTS / <i>Emilio</i>	2007, Freilichtspiele Tecklenburg Regie: Dean Welterlen
SATURDAY NIGHT FEVER / <i>Double J</i>	2006, Alte Oper Frankfurt Regie: Alex Balga
WEST SIDE STORY / <i>Bernardo</i>	2003-2005, Theater Osnabrück Regie: Holger Hauer
CHICAGO / <i>Amos, Billy, Aaron</i>	2001, Capitol Theater Düsseldorf Regie: Scott Ferris
CHICAGO / <i>Billy, Aaron</i>	2000, Theater des Westens Berlin Regie: Scott Ferris
FALCO MEETS AMADEUS / <i>Jonny, Ensemble</i>	2000, Theater des Westens Berlin Regie: Elmar Ottenthal
KISS ME KATE / <i>Bill</i>	1999, Schloßfestspiele Ettlingen Regie: Gerhard Weber
ROCKY HORROR SHOW / <i>Brad</i>	1999, Capitol Theater Düsseldorf Regie: Matthias Davids
GREASE / <i>Eugene, Sonny, Doody, Jonny Casino</i>	1996-1998, Capitol Theater Düsseldorf Regie: Matthias Davids

FILMROLLEN

CHI L' HA VISTO (MONTREAL 2009, TURIN 2009) / <i>Gianni</i>	2009, Soquiet Filmproduktion Regie: Claudia Rorarius
TATORT (KIEL) / <i>Geselle</i>	2009, NDR Regie: Angelina Maccarone
SPURENSUCHE HÖLLE (HOF 2009) / <i>Satan</i>	2008, Arte (Kino) Regie: Rosa von Praunheim
THE ROBBERY (1. PLATZ YDA, CANNES 2009) / <i>Räuber</i>	2008, Grobert & Grobert Regie: Robin Polak
WERBEFILM RENAULT MEGANE - TAGESHOW / <i>Hauptrolle</i>	2008, Nordpol Hamburg Regie: Michael Giehmann

GIANNI MEURER

GZSZ / <i>Antonio</i>	2006, RTL Regie: Rene Wolter
BROADCAST KILLER / <i>Tim</i>	2005, Epix Media Regie: Ulrich Meczulat
VIRTUAL LOVE / <i>Rudi Vaporetti</i>	2005, WDR Regie: Selma Brenner
WELTVERBESSERUNGSMASSNAHMEN (KINO) / <i>Angelo di Mauri</i>	2005, Datenstrudel (Berlinale 2005) Regie: Jörn Hintzer / Jakob Hüfner
DEED POLL / <i>Thor</i>	2004, Visávan Regie: Ingo J. Biermann